Lengua y Literatura: Análisis Comunidad Digital. 13 14 15 16 Diseño de Base Datos / SO: Guía evaluada con implementación de formas normales en programación. Inglés: Descripción escrita (información evidente). 20 21 22 23 Ed. Ciudadana: Prueba de contenido " Mercado y Estado." Mercado y Estado." Filosofía: Análisis de texto de la ética a Nicómato de Aristóteles. PROG: Control 1 Representación de algoritmos DÍA DEL PROFESOR PROG: Control 1 Codificación de la DÍA DEL PROFESOR PROG: Control 2 Codificación de la de desarrollo de software. Desarrollo Web II: Evaluación página Web con HTML, CDD y JS. MÚSICA: Interpretación "Oro y plata" Milonga	OCTUBRE				
Ciencias de la ciudadanía: Taller n° 1 "tsunamis". Ciencias de la ciudadanía: Taller n° 1 "tsunamis". Ciencias de la ciudadanía: Taller n° 1 "tsunamis". Ciencias de la ciudadanía: taller n° 2 "Volcanes". Lengua y Literatura: Análisis Comunidad Digital. Comunidad Digital.	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
ciudadanía: Taller n° 1 "tsunamis". Ciencias de la ciudadanía: taller n° 2 "Volcanes". Lengua y Literatura: Análisis Comunidad Digital. Comunidad Digit	29	30	1	2	3
Lengua y Literatura: Análisis Comunidad Digital. 13 14 15 16 Diseño de Base Datos / SO: Guía evaluada con implementación de formas normales en programación. Inglés: Descripción escrita (información evidente). 20 21 22 23 Ed. Ciudadana: Prueba de contenido " Mercado y Estado." Mercado y Estado." Filosofía: Análisis de texto de la ética a Nicómato de Aristóteles. PROG: Control 1 Representación de algoritmos DÍA DEL PROFESOR PROFESOR PROG: Control 2 Codificación de la la del desarrollo de software. Desarrollo Web II: Evaluación página Web con HTML, CDD y JS. MÚSICA: Interpretación "Oro y plata" Milonga			ciudadanía: Taller		
Lengua y Literatura: Análisis Comunidad Digital. 13 14 15 16 Diseño de Base Datos / SO: Guía evaluada con implementación de formas normales en programación. Inglés: Descripción escrita (información evidente). 20 21 22 23 Ed. Ciudadana: Prueba de contenido " Mercado y Estado." Filosofía: Análisis de texto de la ética a Nicómato de Aristóteles. PROG: Control 1 Representación de algoritmos DÍA DEL PROFESOR PROFESOR PROG: Control 2 Codificación de la de desarrollo de software. Desarrollo Web II: Evaluación página Web con HTML, CDD y JS. MÚSICA: Interpretación "Oro y plata" Milonga	6	7	Q	q	10
Diseño de Base Datos /SO: Guía evaluada con implementación de formas normales en programación. Inglés: Descripción escrita (información evidente). 20 21 22 23 Ed. Ciudadana: Prueba de contenido " Mercado y Estado." Mercado y Estado." Filosofía: Análisis de texto de la ética a Nicómato de Aristóteles. PROG: Control 2 Codificación de la tridimensionalid ad del desarrollo de software. Desarrollo Web II: Evaluación página Web con HTML, CDD y JS. MÚSICA: Interpretación "Oro y plata" Milonga		Lengua y Literatura: Análisis Comunidad	Ciencias de la ciudadanía: taller n° 2 "Volcanes". Lengua y Literatura: Análisis	PROG: Control 1 Representación	
Datos /SO: Guía evaluada con implementación de formas normales en programación. Inglés: Descripción escrita (información evidente). 20 21 22 23 Ed. Ciudadana: Prueba de contenido " Mercado y Estado." Mercado y Estado." Amonto de Aristóteles. PROG: Control 2 Codificación de la Etica a Nicómato de Aristóteles. Codificación de la tridimensionalid ad del desarrollo de software. Desarrollo Web II: Evaluación página Web con HTML, CDD y JS. MÚSICA: Interpretación "Oro y plata" Milonga	13	14	15	16	17
Ed. Ciudadana: Prueba de contenido " Mercado y Estado." Filosofía: Análisis de texto de la Ética a Nicómato de Aristóteles. Filosofía: Análisis de texto de la Ética a Nicómato de Aristóteles. Filosofía: Análisis de texto de la Codificación de la Web con HTML, CDD y JS. Desarrollo Web II: Evaluación página Web con HTML, CDD y JS. MÚSICA: Interpretación "Oro y plata" Milonga	Datos /SO: Guía evaluada con implementación de formas normales en programación. Inglés: Descripción escrita (información				
Prueba de contenido " de texto de la Ética a Nicómato de Aristóteles. Codificación de la Ética a Nicómato de Aristóteles. CDD y JS. Mercado y Estado." de Aristóteles. CDD y JS. Desarrollo Web II: Evaluación página Web con HTML, CDD y JS. MÚSICA: Interpretación "Oro y plata" Milonga	20	21	22	23	24
	Prueba de contenido "	de texto de la Ética a Nicómato de Aristóteles.		Codificación de la tridimensionalid ad del desarrollo de software. Desarrollo Web II: Evaluación página Web con HTML, CDD y JS. MÚSICA: Interpretación "Oro y plata" Milonga Candombé.	CDD y JS.

Diseño de Base Datos /SO: Evaluación implementación de formas normales en programación. Ed. Física: Coreografía Argentina	Lengua y Literatura: Evaluación Taller, Lectura "El hombre en busca de sentido"	Matemática: Prueba probabilidad condicionada y total.	ARTE: Maqueta mural caminito.	FERIADO DÍA DE LAS IGLESIAS EVANGÉLICAS Y PROTESTANTES
	N	OVIEMBRE		
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
3	4	5	6	7
Introducción a la Computación /ICE: Ev, Caso Práctico Dar solución e implementar una Red Diseño de Base Datos /SO: Guía evaluada desarrollo de un caso aplicando formas normales en programación.	Día cultural (jornada con actividades) 11 Lengua y Literatura: Planificación y análisis de "Veinte poemas de amor y una canción	Ciencias de la ciudadanía: Presentación de maqueta "Fenómenos naturales". Lengua y Literatura: Planificación y análisis de "Veinte poemas de amor y una canción desesperada". Lengua y Literatura: Planificación y análisis de "Veinte poemas de amor y una canción desesperada".	PROG: Control 3 Integración base de datos plana mediante API particular	14
47	desesperada".	10	20	24
17	Filosofía: Presentaciones sobre el sentido d ela vida desde una mirada filosófica. Lengua y Literatura: Prueba lectura "Carrie"	Ciencias de la ciudadanía: Laboratorio de sustancias químicas.	Desarrollo Web II: Entrega de sitio Web multi página con HTML, CSS y JS.	Desarrollo Web II: Entrega de sitio Web multi página con HTML, CSS y JS.
24	25	26	27	28

Introducción a la	Introducción a la	Lengua y	PROG:	
Computación /ICE:	Computación	Literatura:	Evaluación	
Entrega site	/ICE: Entrega	Presentación Clase	Sumativa	
Repositorio con	Repositorio con	de análisis "Veinte	Situación	
mantención	todas las	poemas de amor y	práctica	
Diseño de Base	actividades	una canción	integración de	
Datos /SO:	desarrolladas.	desesperada"	codificación de	
Evaluación	Filosofía:		las 3	
Sumativa de	Presentaciones		dimensiones	
Formas normales	sobre el sentido		ARTE: Diseño de	
en programación.	de la vida desde		un objeto	
Ed. ciudadana:	una mirada		basado en	
Entrega Proyecto,	filosófica.		arquitectura.	
construcción de	Lengua y		MÚSICA:	
juego de	Literatura:		Repertorio	
"Participación y	Presentación		navideño	
organización en	Clase de análisis		latinoamericano.	
democracia".	"Veinte poemas			
Inglés: Evaluación	de amor y una			
oral individual.	canción			
Describiendo	desesperada"			
imágenes (evidente				
e inferencias).				
Ed. Física: Deporte				
realidad de juego				
		DICIEMBRE		
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Lunes 1				Viernes 5
1	2			
1 Inglés: Evaluación		3 Matemática:		
1 Inglés: Evaluación oral individual.	Lengua y Literatura:	3 Matemática: Entrega trabajo		
1 Inglés: Evaluación oral individual. Describiendo	Lengua y Literatura: Presentación	3 Matemática:		
1 Inglés: Evaluación oral individual. Describiendo imágenes (evidente	Lengua y Literatura: Presentación Clase de análisis	Matemática: Entrega trabajo relación entre		
1 Inglés: Evaluación oral individual. Describiendo imágenes (evidente	Lengua y Literatura: Presentación Clase de análisis "Veinte poemas	Matemática: Entrega trabajo relación entre elementos de la circunferencia.		
1 Inglés: Evaluación oral individual. Describiendo imágenes (evidente	Lengua y Literatura: Presentación Clase de análisis	Matemática: Entrega trabajo relación entre elementos de la		
1 Inglés: Evaluación oral individual. Describiendo imágenes (evidente	Lengua y Literatura: Presentación Clase de análisis "Veinte poemas de amor y una canción	Matemática: Entrega trabajo relación entre elementos de la circunferencia. Lengua y		
1 Inglés: Evaluación oral individual. Describiendo imágenes (evidente	Lengua y Literatura: Presentación Clase de análisis "Veinte poemas de amor y una	Matemática: Entrega trabajo relación entre elementos de la circunferencia. Lengua y Literatura:		
Inglés: Evaluación oral individual. Describiendo imágenes (evidente	Lengua y Literatura: Presentación Clase de análisis "Veinte poemas de amor y una canción	Matemática: Entrega trabajo relación entre elementos de la circunferencia. Lengua y Literatura: Presentación Clase de análisis "Veinte		
Inglés: Evaluación oral individual. Describiendo imágenes (evidente	Lengua y Literatura: Presentación Clase de análisis "Veinte poemas de amor y una canción	Matemática: Entrega trabajo relación entre elementos de la circunferencia. Lengua y Literatura: Presentación Clase		
1 Inglés: Evaluación oral individual. Describiendo imágenes (evidente	Lengua y Literatura: Presentación Clase de análisis "Veinte poemas de amor y una canción	Matemática: Entrega trabajo relación entre elementos de la circunferencia. Lengua y Literatura: Presentación Clase de análisis "Veinte poemas de amor y una canción		
1 Inglés: Evaluación oral individual. Describiendo imágenes (evidente	Lengua y Literatura: Presentación Clase de análisis "Veinte poemas de amor y una canción	Matemática: Entrega trabajo relación entre elementos de la circunferencia. Lengua y Literatura: Presentación Clase de análisis "Veinte poemas de amor y una canción desesperada"	4	
Inglés: Evaluación oral individual. Describiendo imágenes (evidente e inferencias)	Lengua y Literatura: Presentación Clase de análisis "Veinte poemas de amor y una canción desesperada"	Matemática: Entrega trabajo relación entre elementos de la circunferencia. Lengua y Literatura: Presentación Clase de análisis "Veinte poemas de amor y una canción desesperada"	4	5
Inglés: Evaluación oral individual. Describiendo imágenes (evidente e inferencias) 8 FERIADO DÍA DE LA	Lengua y Literatura: Presentación Clase de análisis "Veinte poemas de amor y una canción desesperada"	Matemática: Entrega trabajo relación entre elementos de la circunferencia. Lengua y Literatura: Presentación Clase de análisis "Veinte poemas de amor y una canción desesperada"	4 11 TÉRMINO	5
	Lengua y Literatura: Presentación Clase de análisis "Veinte poemas de amor y una canción desesperada"	Matemática: Entrega trabajo relación entre elementos de la circunferencia. Lengua y Literatura: Presentación Clase de análisis "Veinte poemas de amor y una canción desesperada"	11 TÉRMINO TERCER	5
Inglés: Evaluación oral individual. Describiendo imágenes (evidente e inferencias) 8 FERIADO DÍA DE LA INMACULADA	Lengua y Literatura: Presentación Clase de análisis "Veinte poemas de amor y una canción desesperada"	Matemática: Entrega trabajo relación entre elementos de la circunferencia. Lengua y Literatura: Presentación Clase de análisis "Veinte poemas de amor y una canción desesperada"	4 11 TÉRMINO	5

clases